

"Tut mir auf die schöne Pforte"

H. Freitag, 18. 3. 2021

♩ = 110

Soprano
Tut auf, tut auf! Tut mir auf die schö-ne

Alto
Tut auf, tut auf! Tut mir auf die

Tenor
Tut auf! Tut mir auf die

Bass
Tut auf! Tut mir auf die schö-ne Pfor-te,

Detailed description: This block contains the first four measures of a musical score for four voices. The tempo is marked as quarter note = 110. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The Soprano part begins with a quarter rest, followed by quarter notes G4, A4, Bb4, and a half note C5. The Alto part starts with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and a half note C5. The Tenor part starts with a quarter rest, followed by quarter notes G4, A4, Bb4, and a half note C5. The Bass part starts with a quarter rest, followed by quarter notes G3, A3, Bb3, and a half note C4. Lyrics are written below each staff.

5

S.
Pfor-te, führt in Got-tes Haus mich ein.

A.
schö-ne Pfort-te, führt in Got-tes Haus mich ein.

T.
schö-ne Pfor-te, führt in Got-tes Haus mich ein.

B.
führt in Got-tes Haus mich ein.

Detailed description: This block contains measures 5-8 of the musical score. Measure 5 is marked with a '5' above the staff. The Soprano part has a quarter note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and a half note C5. The Alto part has quarter notes G4, A4, Bb4, and a half note C5. The Tenor part has quarter notes G4, A4, Bb4, and a half note C5. The Bass part has quarter notes G3, A3, Bb3, and a half note C4. The lyrics continue across these measures. At the end of measure 8, there is a double bar line, a 2/4 time signature change, a whole rest, and a final 4/4 time signature.

9

S. Tut auf, tut auf! Ach, wie wird an die - sem

A. auf, tut auf! Ach, wie wird an

T. Tut auf! Ach, wie wird an

B. Tut auf! Ach, wie wird an die - sem Or - te

13

S. Or - te mei - ne See - le fröh - lich sein! Tut auf!

A. die - sem Or - te mei - ne See - le fröh - lich sein! Tut auf, tut auf!

T. die - sem Or - te mei - ne See - le fröh - lich sein! Tut auf!

B. mei - ne See - le fröh - lich sein! Tut auf, tut auf!

18

S. Hier ist Got - tes An - ge - sicht, hier ist lau - ter

A. Hier ist lau - ter Trost und Licht,

T. Hier ist Got - tes An - ge - sicht, hier ist

B. Hier ist Got - tes An - ge - sicht, hier ist lau - ter Trost und

22

S. Trost und Licht, Trost und Licht.

A. Trost und Licht, hier ist Trost und Licht.

T. Trost und Licht, Trost und Licht.

B. Licht, Trost und Licht, Trost und Licht.