

Non moriar sed vivam
et narrabo opera domini, Ps. 117, 17

h.f.,
5.1.2017,
Herrn Prof. Dr. Martin Meiser
gewidmet mit den besten Wünschen.

ernst, ruhig schwingend, (selbst)bewußt

1.

mf Non mo - ri - ar - sed - vi - vam et nar - ra - bo, et nar - ra - bo, et nar - ra - bo o - pe - ra

6.

do — mi - ni! *p* non mo - ri - ar sed vi - vam, non mo - ri - ar — sed
cresc. cresc.

14.

vi vam, Non, non, non, non sed vi - vam, vi - vam, vi - vam, vi - vam et nar -
mp *mf* *mf*

22.

ra - bo, et nar - ra — bo, et nar - ra - bo, et nar - ra - bo o - pe - ra — do - mi - ni! Non
cresc. *f* dimin. *mf*

Anmerkung: Bei vierstimmiger Ausführung in der Folge S-A-T-B, wobei der Bass bis zu seinem Ende in T. 28 kommt. Der Sopran darf dann gerne in Dur enden.